

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Жемковка муниципального района  
Сызранский Самарской области

Рассмотрено  
Руководитель методического  
объединения

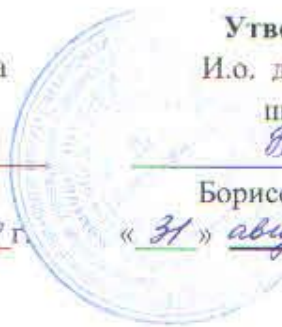
Кузнецова С.А.  
«28» августа 2020 г.

Проверено  
И.о. Зам. директора  
по УВР

Левичева Н.Н.  
«28» августа 2020 г.

Утверждаю  
И.о. директора  
школы

Борисенко А.В.  
«31» августа 2020 г.



Календарно – тематическое планирование  
на 2020-2021 годы

Название учебного курса, предмета,  
дисциплины (модуля):

Родной русская литература

Класс, в котором изучается  
учебный курс:

5 класс

Предметная линия учебников  
данного учебного курса:

В. Я. Коровина,  
В. П. Журавлёв,  
В. И. Коровин  
«Литература» 5 – 9 класс  
Издательство «Просвещение», 2019 г.

| №<br>П/П | Тема урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Кол-во<br>часов | Дата<br>проведения |      | Универсальные учебные действия (УУД),<br>межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Материально-<br>техническое<br>оснащение             |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 | план               | факт |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      |
| 1.       | <b>Сказка как жанр фольклора.</b><br>Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений).<br>Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы.<br>Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение. Композиция сказки. Признаки волшебных сказок.                                    | 1               |                    |      | Формирование российской гражданской идентичности, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |
| 2-3.     | <b>Сказки и предания Самарского края.</b><br>Собиранье сказок Д.Н. Садовников и его книга «Сказки и предания Самарского края».<br>Сюжеты и герои сказок (сказки предварительно отбираются учителем, при необходимости адаптируются, сокращаются). Сравнение с известными сказками и преданиями. Общее и различное.<br><i>Р.р.</i> Выразительное чтение. Пересказ. | 2               |                    |      | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть                                                                                                                                                                                                                   | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |

|      |                                                                                                                                                                                                         |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                      |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                         |   |  | различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |
| 4-5. | <b>Баснописец И.И. Дмитриев.</b><br>Биография И.И. Дмитриева. Связь писателя с Самарским краем.<br>Басни И.И. Дмитриева, их смысл.<br><i>Р.р.</i> Выразительное чтение. Чтение наизусть.                | 2 |  | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;<br>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |
| 6.   | <b>Сказка и басня.</b><br>Басня (развитие представлений).<br>Аллегория (начальные представления).<br>Понятие об эзоповом языке. Мораль.<br>Сравнение композиции, языка, героев народной сказки и басен. | 1 |  | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;<br>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа,                                                                                             | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  | характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |
| 7-8. | <b>Л.Н. Толстой.</b><br>Л.Н. Толстой в Самарском крае. Сказки Л.Н. Толстого.<br>Своеобразие языка и сказок Л.Н. Толстого.<br><i>Р.р.</i> Сочинение своей короткой сказки.                                                                              | 2 |  | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;<br>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |
| 9.   | <b>Авторская сказка и народная.</b><br>Литературная сказка (начальные представления). «Бродячие сюжеты» сказок разных народов. Авторская сказка и народная.<br>Литературная сказка (начальные представления). «Бродячие сюжеты» сказок разных народов. | 1 |  | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;<br>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению,                                   | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |

|        |                                                                                                                                                                                                                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                      |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                          |   |  | аргументировать свою точку зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                      |
| 10-12. | <b>А.Н. Толстой.</b><br>А.Н. Толстой. Жизнь и творчество.<br>Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре.<br>«Золотой ключик, или Приключения Буратино». Сюжет и герои.<br>Особенности литературной сказки.                         | 2 |  | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;<br>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |
| 13.    | <b>Сопоставление произведений с похожим сюжетом.</b><br>Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».<br>Вн. чт. История С. Коллоди «Пиноккио, или Похождения деревянной куклы». Сходства и различия. | 1 |  | Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;<br>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                      |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|        | <p>Литературный герой (развитие представлений). Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление). Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия). Развитие жанра литературной сказки в XX веке.</p> <p><i>Р.р.</i> Чтение по ролям, инсценировка.</p> <p><i>Р.р.</i> Составление плана пересказа, пересказ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  | художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      |
| 14-17. | <p><b>А.С. Неверов (Скобелев).</b></p> <p>Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии.</p> <p>Первая советская детская повесть «Ташкент – город хлебный» (изучение 11</p> <p>возможно на уровне фрагментов, обзора).</p> <p>Судьбы самарских крестьян. Дети и недетские проблемы.</p> <p>Сказочные мотивы в повести.</p> <p>Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).</p> <p>Портрет, пейзаж (развитие представлений). А.С. Неверов (Скобелев).</p> <p>Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии.</p> <p>Первая советская детская повесть «Ташкент – город хлебный» (изучение возможно на уровне фрагментов, обзора).</p> <p>Судьбы самарских крестьян. Дети и</p> | 4 |  | <p>Умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста, воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; определять тему и основную мысль произведения; владеть различными видами пересказа, выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения</p> | Учебник, интерактивная доска, дидактический материал |

|                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p>недетские проблемы.<br/> Сказочные мотивы в повести.<br/> Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).<br/> Портрет, пейзаж (развитие представлений).</p> |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|