

Конспект урока ФГОС второго поколения. Технология.

Технологическая карта. 5 класс

Тема урока: Моделирование фартука

Цель: Развитие творческого мышления и воображения через моделирование фартука.

Задачи:

Образовательные: ознакомление учащихся с понятием «моделирование», деталями фартука, правилами моделирования.

Развивающие: развивать самостоятельность мышления, познавательные интересы, интеллектуальные способности.

Воспитательные: воспитывать аккуратность, опрятность, эстетический вкус.

Планируемые результаты:

<i>Познавательные</i>	<i>Личностные</i>	<i>Коммуникативные</i>	<i>Регулятивные</i>
научатся самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера;	научатся анализировать, сравнивать, обобщать, использовать фантазии, воображения при выполнении учебных действий; формирование желания выполнять учебные действия.	участвовать в диалоге, на уроке и в жизненных ситуациях; сотрудничать с одноклассниками в поиске и сборе информации; принимать решения и реализовывать их; точно выражать свои мысли.	организовывать свое рабочее место под руководством учителя; определять цель и составлять план выполнения задания; развивать практические навыки и умения при решении повседневных проблем связанных с технологией.

Тип урока: комбинированный

Оборудование: компьютер, детали фартука, таблицы, раздаточный материал

Источники информации:

Для учителя	Для обучающихся
Метод литература, сайты интернета	Учебник «Технология. Технологии ведения дома» Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко-М, «Вентана- Граф», 2012

Описание этапов урока

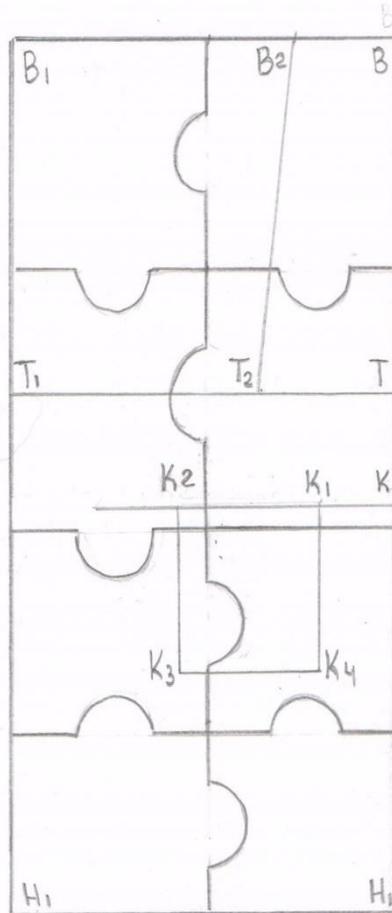
Этап урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД(универсальные учебные действия)
I. Организационный 2-3 мин.	<ul style="list-style-type: none"> - приветствие - проверка явки обучающихся - проверка готовности обучающихся к уроку - настрой обучающихся на работу 	<ul style="list-style-type: none"> -приветствуют учителя, - визуально контролируют свою готовность к уроку -рассаживаются на рабочие места. 	<p>Личностные: самоорганизация.</p> <p>Регулятивные: способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке</p>
II. Повторение пройденного материала. 10 минут	<p>Активизация обучающихся с использованием вопросов ловушек.</p> <p>Ой, я забыла из каких деталей состоит фартук?</p> <p>Спасибо, напомнили мне.</p> <p>А какая деталь фартука имеет форму квадрата?</p> <p>Молодцы!</p> <p>(дополнительные вопросы Слайд №2)</p> <p>Сейчас я вам предлагаю проверить свои знания по теме «Построение чертежа фартука», сыграв в игру «Пазлы».</p> <p>Инструктаж по выполнению практической работы во время игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> -отвечают на вопросы, -рассуждают, - приводят примеры -играют в игру «Пазлы» 	<p>Личностные: умение излагать свои мысли, приводить примеры, делать вывод.</p> <p>способность к рассуждению</p> <p>Коммуникативные: взаимодействовать с учителем группой.</p> <p>Познавательные: Умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение осознанно строить речевое высказывание.</p>

	<p>«Пазлы». Каждая из вас получит чертеж фартука, разрезанный на части. Части перемешаны. Образца чертежа у вас не будет. Вспомните, как выглядит чертеж фартука, и соберите пазл. Время выполнения – 5 минут.</p> <p>Оценить работы, отметить лучшее время сборки.</p>		
<p>III.Изучение нового материала</p>	<p>Постановка вопросов; формирование вместе с обучающимися темы урока.</p> <p>Прошу вас организовать в группы: с кем бы вы хотели вместе работать на уроке.</p> <p>Перед вами модели фартуков. (слайд №3)</p> <p>Посмотрите на них внимательно и найдите сходства и отличия и запишите их в таблицу, учитывая вопросы помощники (слайд №4)</p> <p>Мы видим модели совершенно разные.</p> <p>Скажите, а кто занимается созданием моделей одежды? Да, совершенно верно, модельеры- они создают модели одежды.</p> <p>Каких модельеров вы знаете? Я назову 2-х. В.М. Зайцев, В. А. Юдашкин.(слайд №5)</p> <p>А к следующему уроку вы подготовите сообщения о других.</p> <p>И так. Как вы думаете о чём же пойдёт речь на нашем уроке? Правильно, именно модельеры занимаются моделированием одежды и тема нашего урока моделирование фартука.(На доске записать тему) (слайд №6)</p>	<p>-отвечают на вопросы;</p> <p>-выбирают оптимальные решения;</p> <p>-фиксирование темы урока в тетрадь;</p> <p>-наблюдение и фиксация наблюдаемых процессов(письменно и устно)</p>	<p><i>Личностные:</i> построение логических рассуждений</p> <p><i>Коммуникативные:</i> выражение своих мыслей, аргументация своих мнений</p> <p><i>Регулятивные:</i> планирование последовательных действий</p>

	<p>В тетрадях записать определение: (слайд №7) Моделирование-изменение выкройки в соответствии с выбранной моделью.</p> <p>Наш фартук состоит из частей?</p> <p>Сейчас, перед тем, как приступить к моделированию, каждая группа должна соотнести детали фартука. (приложение №2) (слайд №8) <i>Задание:</i> из предложенных геометрических фигур, учитывая их формы создать фартук- приклеить в альбом.</p> <p>Обоснуйте почему так.</p> <p>Молодцы, вы правильно соотнесли части фартука принципу моделирования.</p>		
IV.Физкультминутка 5 мин.	<p>Гимнастика для глаз: Сели прямо, удобно.</p> <p>-Посмотрите направо, налево, вверх, вниз (вниз как можно глубже, чтобы увидеть пол)-5 раз</p> <p>- Оглянулись на противоположную сторону стены, посмотрели. Смотрим на стену перед собой, закрыли глазки. Представили, что сзади. Открыли глаза-5 раз.</p> <p>- Закрыли глаза, сжав сильно веки, открыть глаза-5 раз.</p> <p>- Поставили ладошку перед глазами - посмотрели, отодвинули ладошку – посмотрели- убрали ладошку - 5 раз.</p> <p>(слайд №8)</p>	Выполняют физкультминутку	
V.Практическая работа	<p>И так переходим к моделированию. Будем работать с ножницами, поэтому вспомним правила т/б. (слайд №9)</p> <p>Существует три способа моделирования: (слайд №10)</p>	<p>-формирование безопасной работы;</p> <p>-выполнение практической работы с</p>	<p><i>Личностные:</i> овладение нормами и правилами организации труда;</p> <p>Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности</p>

	<p>1.Изменение геометрических форм и размеров деталей фартука 2.Применение отделки 3.Моделирование цветом. <i>Инструктаж по выполнению практической части.</i> Мы начнём с простого способа, а на следующих уроках разберём сложные. Сегодня мы с вами находимся в доме моды и вы все модельеры, пришли не на урок, а на рабочее место. И так, приступаем к работе. Перед вами модели фартуков что в них общего и разного (слайд №11 и №12). Рассмотрим (слайд №13) модель №1. Показываю, объясняю, моделируем. Переходим (слайд №14) к модели №2. Уважаемые модельеры, ваша задача провести моделирование этой модели самостоятельно по инструкционным картам (приложение №3) (слайд №16). Но помните важное правило моделирования. (слайд №15)</p>	использованием инструкционных карт.	<p>Регулятивные: умение применять полученные знания на практике осуществлять контроль по результату, выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления Познавательные: умение ориентироваться в понятиях,. Коммуникативные взаимодействовать с учителем группой.</p>
VI.Итог урока	<p>Молодцы! Вижу все справились с заданием. А теперь оценим ваши работы. (Работа в парах).Оценивают по предложенным критериям. Давайте посмотрим, какие же оценки получили, например. Хорошо, вы оценили друг друга правильно.</p>	<p>-проводят самооценку и взаимооценку работ; -определяют качество выполненной работы; -рассказывают, слушают; -выставляют отметки в дневники.</p>	<p>Личностные:формирование эстетического вкуса. Коммуникативные: формулирование, высказывание и обоснование своих мыслей. Регулятивные:оценка выполненной работы. Познавательные: выводы о проделанной работы</p>
VII.Закрепление материала	<p>На закрепление изученного материала выполним задание. (слайд №17) Вам</p>	-рассуждают,	

	<p>необходимо подобрать детали фартука подходящие по форме и отделке. Вы умницы. Тему урока усвоили. Мне очень понравилось работать сегодня с вами. И я, думаю, вас можно предложить в команду Вячеслава Зайцева или Валентина Юдашкина.</p>	<p>- отвечают на вопросы, - дают самооценку результатам своей работы.</p>	
VIII. Рефлексия	<p>В качестве закрепления пройденного материала вы разгадаем кроссворд (приложение №4) (слайд №18) А, теперь поделитесь мнениями об уроке. Попрошу желающих вытянуть карточку и высказать своё мнение (слайд №15)</p> <ul style="list-style-type: none"> • было интересно... • было трудно... • теперь я могу... • я научилась... • меня удивило... • мне захотелось... 		
IX. Домашнее задание	<p>На этом урок закончим и запишем домашнее задание: найти сообщения о модельерах или пословицы, поговорки о труде. Инструктаж учителя по выполнению домашнего задания</p>	<p>Обучающиеся слушают и записывают домашнее задание в дневниках.</p>	<p><i>Личностные</i> :развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности</p>

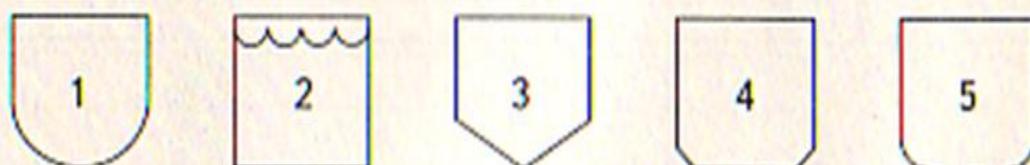


Задание № 71. Подберите к нижней части карман, на-
грудник, подходящие по форме.

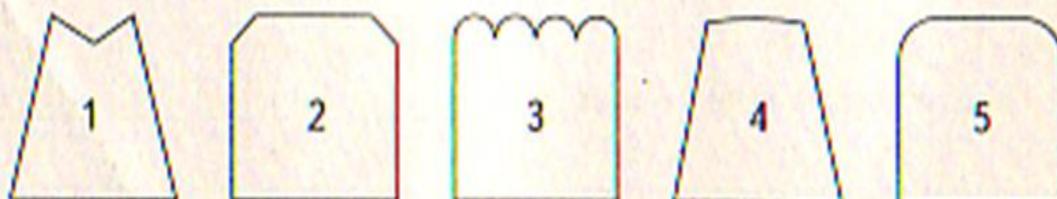
Нижняя часть



Карман



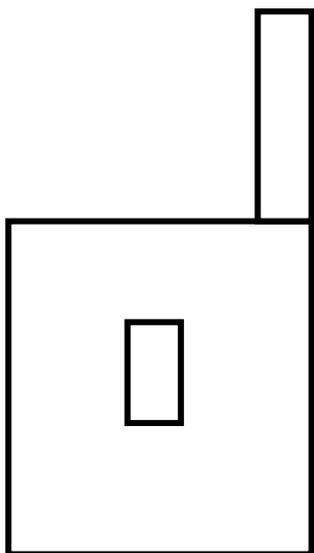
Нагрудник



Технологическая карта. «Моделирование фартука»

№	Последовательность операций	Инструменты и приспособления
1	На листе белой бумаги нарисовать эскиз фартука	Белая бумага, карандаш, ластик, цветные карандаши
2	На выданном трафарете внести изменения в чертеж-основу (изменить форму нагрудника, кармана, нижней части фартука)	Карандаш, ножницы,
3	Лист цветной бумаги перегните на ширину фартука, лицевой стороной вовнутрь, приложите трафарет фартука вплотную к сгибу и обведите.	Цветная бумага, карандаш, трафарет фартука.
4	На цветной бумаге повторите фасонные линии создаваемой модели, вырежьте полученный чертёж, приклейте на альбомный лист рядом с эскизом.	Цветная бумага, трафарет фартука, карандаш, ножницы, клей, альбомный лист.
5	Для задуманной модели фартука подберите цветовое решение отделки.	Различные варианты отделок, аппликации, клей, ножницы.

- 1 – изменение формы деталей выкройки фартука (моделирование)
- 2 – художественное оформление фартука (отделка)
- 3 (по вертикали) – изображение рисунка нитками на ткани (вышивка)
- 4 – лента, используемая для украшения фартука (тесьма)
- 5 – получается при изменении формы фартука (фасон)
- 6 – инструмент, используемый для определения длин (линейка)
- 7 – предмет, при помощи которого наносятся линии (карандаш)
- 8 – размеры по которым шьётся фартук (мерки)
- 9 – то, из чего шьют фартук (ткань)
- 10 – изображение фартука на бумаге (чертеж)
- 3 (по горизонтали) – бумажная деталь фартука (выкройка)



Список использованной литературы

1. Технология. 5-11 классы: Программы общеобразовательных учреждений/ под ред. Ю.Л.Хотунцева, В.Д.Симоненко – М.: Просвещение, 2014. – 205 с.
2. Сафина, Л.А. Дизайн костюма/ Л.А.Сафина, Л.М.Тухбатуллина, В.В.Хамматова. – Ростов: Феникс, 2008. -390 с.
3. Кругликов, Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений/ Г.И.Кругликов. – М.: Академия, 2004. – 480 с.
4. Симоненко, В.Д. Технология. Обслуживающий труд. 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, 4-е издание, переработанное. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 255 с.
5. Кудряшова, Н.И. О цвете в одежде // Школа и производство. 2002. - №5 – С.41
6. Макарова, А.Ю. Дидактические игры для проверки знаний (обслуживающий труд) // Школа и производство. – 2002. - № 3. – С.37
7. Герасименко, О.В. Проектирование и изготовление фартука в 5 классе //Школа и производство. – 2007. - № 5. – С.27-33